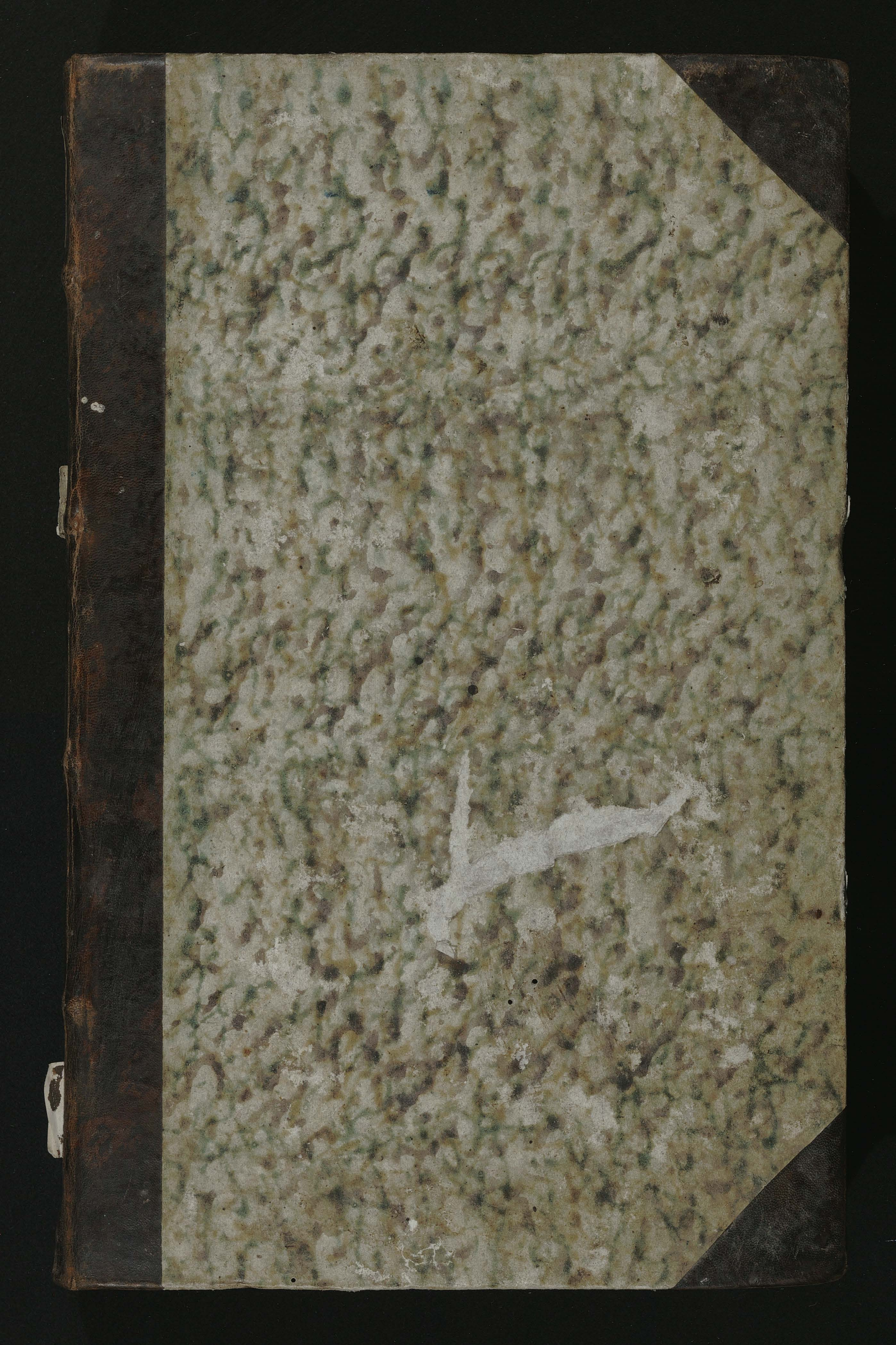
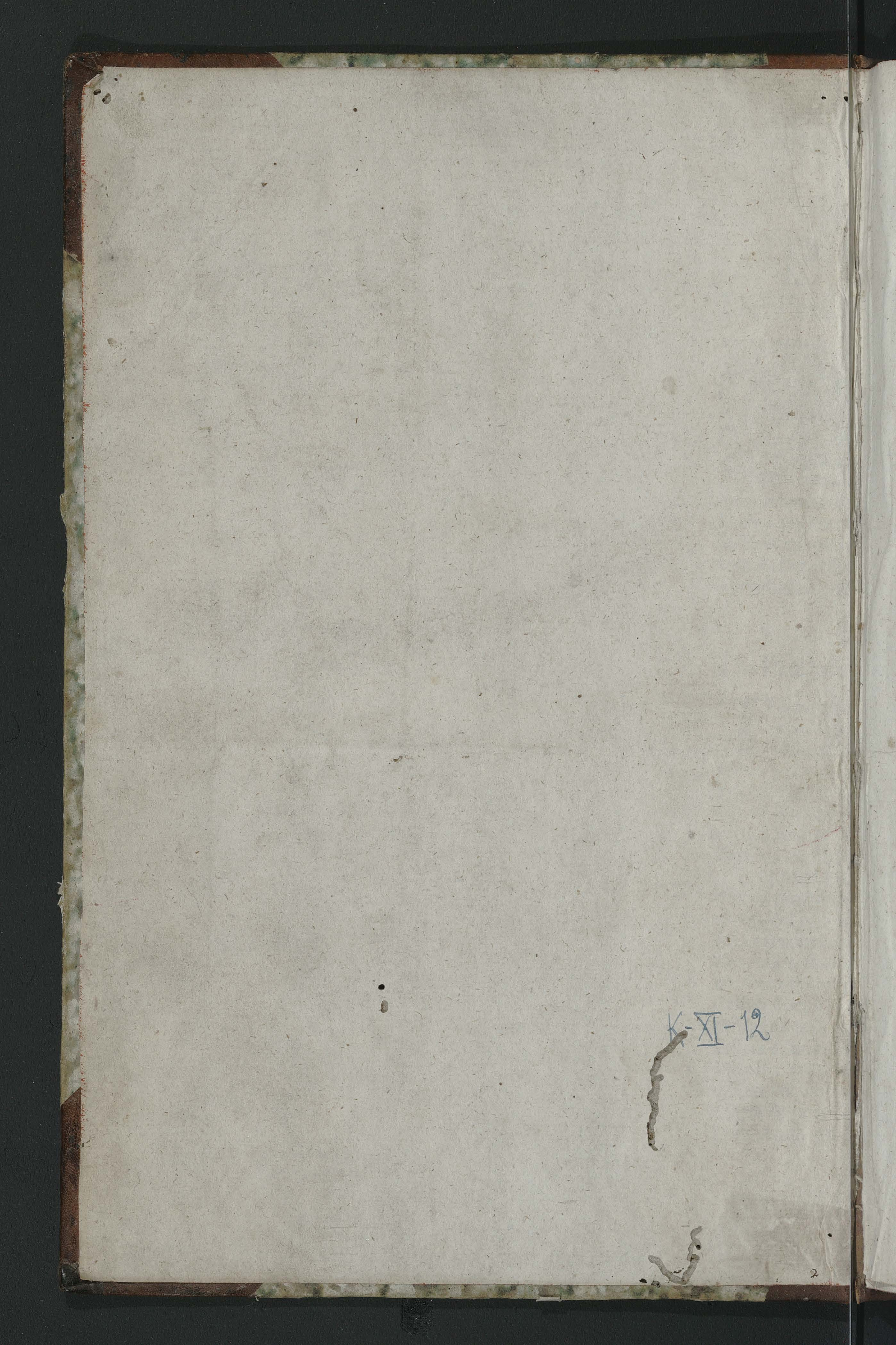
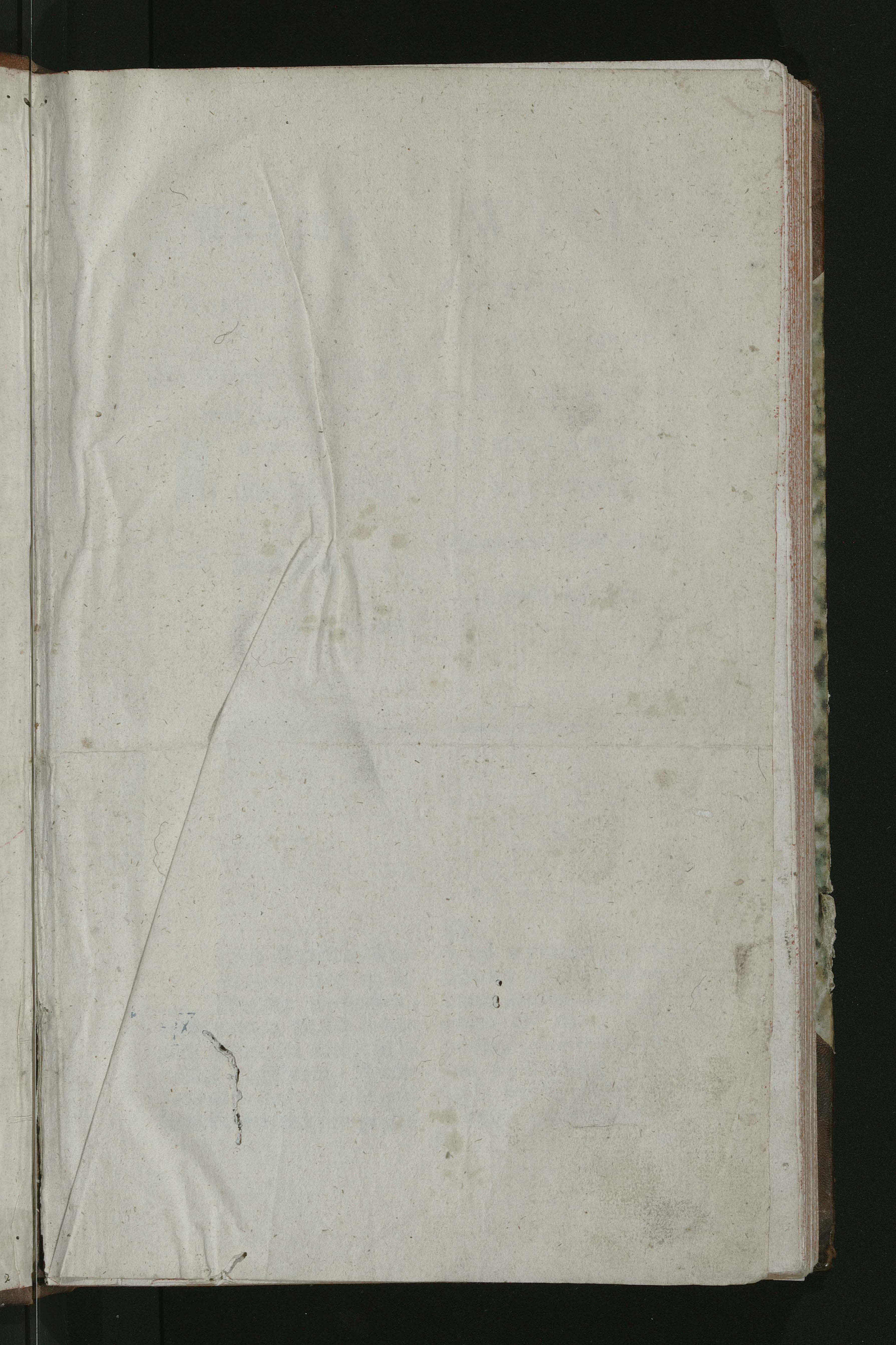
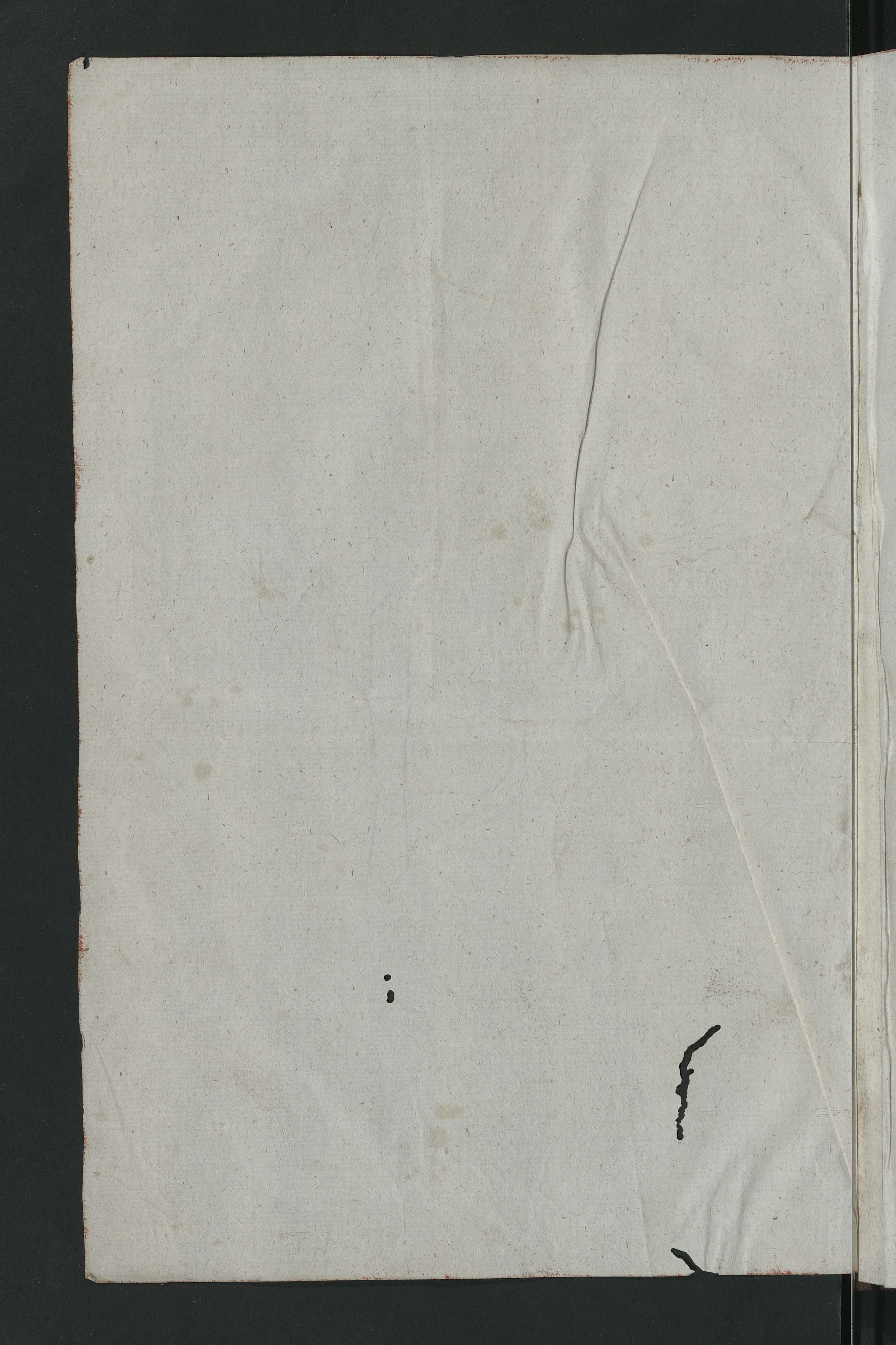








Beschreibung
eines falschen holländer Dukaten.

Dieser falsche holländer Dukaten hat auf der Vorderseite die Jahrszahl 1759, ist gegossen, und unterscheidet sich in Rücksicht der äusseren Gestalt von einem ächten durch folgende Umstände:

1tens Da er um 17 Gräne eines Dukaten gegen einen ächten zu leicht, und um ein merkliches dicker ist,

2tens Durchaus stumpfe Buchstaben hat,

3tens An der Randier- oder Rollierung, da in demselben die Linien in ungleich weiter Entfernung nur eingehauen sind, ein ächter von dieser Gattung aber gleich fortlaufende Linien darstellet.

4tens Bestehet derselbe blos aus einer spröden Komposizion von Weißkupfer, welche stark vergoldet ist,

weßhalben er dann 5tens einen dumpfen Klang hat, die Vergoldung aber ihm nur einen Werth von 6 kr. giebt.

Krakau am 22ten May 1798.

Johann Nep. Lytroff,
k. k. Hauptmünzamtswerkmeister.

Joseph Bertram,
k. k. Hauptmünzamtspraktikant.

OPISANIE

FAŁSZYWEGO DUKATA HOLENDERSKIEGO.

Ten Dukat holenderski ma na stronie przedniey liczbę roku 1759 iest lany, i różni się postacią zewnętrzną od prawdziwego przez następuiące okoliczności:

Po 1[sze] będąc o 17. ziarn dukatowych od prawdziwego lekszy, i znacznie grubszy,

Po 2[gie] maiąc całkiem tępe litery, i

Po 3[cie] przez obrączkę, albowiem kréski są w nierówney odległości tylko powcinane, prawdziwy zaś czerwony złoty tego gztunku wystawia równo odległe kréski.

Po 4[te] Składa się szczególnie z kruchey Kompozycyi białey miedzi, mocno pozłoconey, z kąd

Po 5[te] głuchi dzwięk pochodzi, a pozłota mu 6 Kraycar. tylko wartości nadaie.

w Krakowie dnia 22[go] Maja 1798.

Jan Nep. Lytroff,
C. K. Werkmistrz głów. Urzędu Mennicznego.

Jozef Bertram,
C. K. Praktykant głow. Urzędu Mennicznego.

